



Comune di Noceto

CASTELLO DELLA MUSICA-

*C o m u n i c a t o   S t a m p a*

IL CASTELLO DELLA MUSICA RIAPRE AL PUBBLICO CON I SUOI MUSEI DEL DISCO BRUNO SLAWITZ E DELLA LIUTERIA RENATO SCROLLAVEZZA .  
COME EVENTO DI APERTURA IL CONCERTO DEL 16 OTTOBRE DEDICATO AL REPERTORIO PER VOCE E CHITARRA SU STRUMENTI STORICI

Il Castello della Musica con i suoi due splendidi musei, riapre le porte ai visitatori con rinnovato slancio e alcune positive novità.

Infatti, grazie all'impegno del Sindaco Fabio Fecci e dell'assessore alla Cultura Antonio Verderi, sono state apportate nel periodo di chiusura importanti migliorie strutturali per ottimizzarne la fruibilità e migliorare la qualità dell'offerta. Numerose attività sono state infatti svolte a porte chiuse dai gestori, l'Associazione Silentia Lunae guidata dalla presidente Mariella Caruso e la Scuola di Liuteria Scrollavezza, che hanno provveduto al riordino e sistemazione delle teche per creare un nuovo percorso di visita dedicato agli strumenti del maestro Renato Scrollavezza. Il Museo del Disco Slawitz, grazie all'impegno di divulgazione sul social che ha sensibilizzato molte donazioni di dischi storici, ha ampiamente raddoppiato i numeri della collezione, che ormai supera i 10.000 dischi.

E proprio per consentirne una più ampia fruibilità è stato disposto dall'Amministrazione Comunale con decorrenza dall' 8 ottobre scorso un ampliamento dell'apertura al pubblico del Castello.

E come evento di apertura è stato organizzato il 16 ottobre alle ore 18 un concerto inaugurale: un programma musicale ricercato su strumenti storici della collezione Lorenzo Frignani con ospite d'eccezione Sandro Volta, per concretizzare una occasione di ascoltare musica rara e ricercata su strumenti storici di gran pregio che appartengono alla Collezione Lorenzo Frignani. Il liutaio modenese, che da anni è un ospite molto richiesto per mostre e conferenze, mostrerà al pubblico chitarre e mandolini di scuola napoletana del primo ottocento da lui restaurati, e parlerà al pubblico guidandolo alla scoperta di un mondo affascinante.

Il programma musicale, diretto dal maestro Sandro Volta, sarà occasione di gustare l'ascolto di musica di Teodoro Cottrau, Mauro Giuliani, Ferdinando Carulli, e Gennaro Fabbrioriello. Insieme al maestro Volta, Mariella Caruso, soprano e Tiziana Alessandra Armonia Azzone, chitarra, presenteranno al pubblico il repertorio ricco di interessanti spunti letterari nella Napoli del primo Ottocento. Sandro Volta è un riconosciuto interprete dei repertori per liuto e chitarra antica. La sua indagine si è particolarmente contestualizzata sui repertori italiani dal primo Cinquecento al primo Ottocento come testimoniano le numerose registrazioni per Dynamic, Tactus, Arion Fance, Brilliant Classics. Collabora con "Le Luth Dorè" di Parigi, e con il liutaio Lorenzo Frignani di Modena per la valorizzazione della liuteria italiana delle chitarre del Sette-Ottocento. Mariella (Maria) Caruso ha inciso nel 2019 inediti di Alessandro Scarlatti per l'etichetta Elegia Classics in collaborazione con la Società Italiana di Musicologia. Già membro della National Honor Society of Phi Kappa Phi per gli accademici degli Stati Uniti, è stata allieva di Roberto Gini e ha cantato nei maggiori teatri di tradizione italiani ed esteri sotto la direzione di Muti, Domingo, Alessandrini, Argiris, Gandolfi, Mariotti, Gatti in tantissime produzioni liriche, di cui diverse in collaborazione con la RAI e con i Festival Spoleto Charleston U.S.A., Ravenna Festival e Festival Valle dell'Itria. Tiziana Armonia Alessandra Azzone ha iniziato a studiare la chitarra sotto la guida di Giovanna Verna e si è diplomata al Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari per specializzarmi poi in chitarra classica a Basilea. Ha conseguito il Biennio di II livello in liuto e tiorba al Vittadini di Pavia, affermandosi negli anni come concertista con numerose formazioni da camera barocche.



Comune di Noceto  
CASTELLO DELLA MUSICA-

*<< E' con orgoglio che dopo i mesi della pandemia si riapre il Castello della Musica >> **commenta l'assessore alla Cultura Antonio Verderi** << con i suoi musei di prestigio che hanno ottenuto dalla Regione Emilia Romagna la certificazione di Musei di Qualità. I percorsi museali con particolare riferimento al Museo della Liuteria sono stati ripensati e riallestiti, posizionate le teche che contengono pezzi preziosi della collezione Scrollavezza, ringrazio le due associazioni che si sono occupate delle attività necessarie, Silentia Lunae e la Scuola di Liuteria. L'ampiamiento degli orari, che abbiamo uniformato a quelli del Museo Archeologico e della Tipografia presso il Polo intitolato a Francesco Barocelli, vuole offrire maggiori opportunità di visita. Il concerto di apertura del 16 ottobre, organizzato nel rispetto delle norme di sicurezza anticontagio, segnerà l'inizio di una stagione musicale orientata alla ripartenza >>*

*<< Il nostro progetto di rilancio del paese, >> **spiega il sindaco Fabio Fecci** << nel quale spicca la recente apertura del Museo Archeologico La Vasca Votiva - dove già in una sola settimana è stato registrato un alto numero di visitatori - punta alla valorizzazione delle nostre eccellenze culturali, mettendole in rete per creare un percorso culturale sul quale si posizionano i nostri Musei, da inserire necessariamente in circuiti turistici di ampia portata, con la certezza che la cultura sia un motore di sviluppo per tutto il tessuto economico e commerciale del nostro territorio: comunale, provinciale e non solo. >>*

Durante tutta la giornata di sabato sarà possibile visitare i musei del Castello della Musica, che dallo scorso 8 ottobre è aperto i giovedì, venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 18.

Il concerto è **INGRESSO LIBERO**, si accede con green pass o tampone negativo in conformità alle vigenti normative, e per informazioni ci si può rivolgere ai Gestori al 34938333689, a [castellodellamusic@comune.noceto.pr.it](mailto:castellodellamusic@comune.noceto.pr.it) o all'URP del Comune di Noceto allo 0521622130